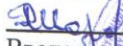


**Рассмотрена и принята**  
на педагогическом  
совете протокол №2  
от «29» августа 2020 года

**«Утверждаю»**  
Директор МБОУ «Старомокшинская СОШ  
имени В.Ф.Тарасова»  
 Р.Г.Шарафутдинов/  
Введено в действие приказом  
№140 (осн.) от «29» августа 2020 года



**ОСНОВНАЯ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНОМУ ОБРАЗОВАНИЮ**

обучающихся

Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения  
«Старомокшинская СОШ имени В.Ф.Тарасова»  
Аксубаевского муниципального района  
Республики Татарстан  
Срок реализации: 1 год

2020г.

## Содержание:

<b>№</b>	<b>Раздел</b>	<b>Стр ани цы</b>
<b>1</b>	<b>Паспорт программы</b>	<b>3</b>
<b>2</b>	<b>Пояснительная записка</b>	<b>5</b>
<b>3</b>	<b>Цели и задачи программы</b>	<b>6</b>
<b>4</b>	<b>Организационно-педагогические условия</b>	<b>7</b>
<b>5</b>	<b>Содержание дополнительного образования школы</b>	<b>8</b>
<b>6</b>	<b>Ресурсная база для реализации программ</b>	<b>24</b>
<b>7</b>	<b>Ожидаемые результаты освоения программы</b>	<b>25</b>
<b>8</b>	<b>Диагностика результативности освоения программ направлениям</b>	<b>26</b>
<b>9</b>	<b>Годовой календарный учебный график</b>	<b>26</b>
<b>10</b>	<b>Учебный план по дополнительному образованию детей и взрослых</b>	<b>28</b>

## Паспорт программы

Наименование программы	«Основная образовательная программа по дополнительному образованию» в муниципальном бюджетном общеобразовательном учреждении «Старомокшинская СОШ имени В.Ф.Тарасова» Аксубаевского муниципального района Республики Татарстан на 2020-2021 учебный год
Основание для разработки	<p>-Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";</p> <p>-СанПиН 2.4.4.3172 -14 (постановление Роспотребнадзора от 04.07.2014 № 41);</p> <p>-Письмо Минобрнауки РФ от 11.12.2006 № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;</p> <p>-Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. №1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;</p> <p>-Устав Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Старомокшинская СОШ имени В.Ф.Тарасова» Аксубаевского муниципального района Республики Татарстан</p> <p>-Локальные акты, регламентирующие деятельность МБОУ «Старомокшинская СОШ имени В.Ф.Тарасова» Аксубаевского муниципального района Республики Татарстан</p> <p>- Рабочие программы педагогов МБОУ «Старомокшинская СОШ имени В.Ф.Тарасова» по дополнительному образованию детей.</p>
Основной разработчик	Администрация Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Старомокшинская СОШ имени В.Ф.Тарасова» Аксубаевского муниципального района Республики Татарстан
Исполнители основных мероприятий	Администрация и педагогический коллектив Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Старомокшинская СОШ имени В.Ф.Тарасова» Аксубаевского муниципального района Республики Татарстан
Цель	Оптимизация ресурсов образовательного учреждения, влияющих на формирование творческой самоопределяющейся личности, реализация дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ по 2 направленностям и услуг в интересах личности, общества, государства.
Сроки выполнения	2020-2021 учебный год
Объемы и источники финансирования	Бюджетное финансирование.
Организация контроля исполнения	Педагогический совет.
Ожидаемые результаты	<p>Создание единого образовательного пространства для самореализации творческой личности, посредством оптимизации ресурсов Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Старомокшинская СОШ имени В.Ф.Тарасова» Аксубаевского муниципального района Республики Татарстан в сфере дополнительного образования детей и подростков.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рост личных и профессиональных достижений педагогов.</li> <li>• Высокий уровень нравственного и физического здоровья детей и подростков, сформированность у выпускников ключевых</li> </ul>

	компетентностей социально- адаптированной, творческой личности.
--	---

## **1. Пояснительная записка**

### **1.1. Концептуальная основа дополнительного образования школы.**

Дополнительная образовательная программа является нормативно- управленческим документом муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Старомокшинская СОШ имени В.Ф.Тарасова» характеризует специфику содержания дополнительного образования.

Программа разработана в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";

-СанПиН 2.4.4.3172 -14 (постановление Роспотребнадзора от 04.07.2014 № 41);

-Письмом Минобрнауки РФ от 11.12.2006 № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;

-Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. №1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

-Уставом Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Старомокшинская СОШ имени В.Ф.Тарасова» Аксубаевского муниципального района Республики Татарстан

на основании Лицензии на право осуществления образовательной деятельности (от 01 сентября 2016 г. регистрационный номер 8600 серия 16 П 01 № 0007457, срок действия - бессрочно), Свидетельства об аккредитации, Положения о дополнительном образовании детей муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Старомокшинская СОШ имени В.Ф.Тарасова» Аксубаевского муниципального района Республики Татарстан, должностной инструкции педагога дополнительного образования.

Образовательная программа дополнительного образования создана для системной и качественной реализации дополнительного образования в школе. В Программе отражены цели и задачи, направленные на развитие системы дополнительного образования в школе, а также средства и механизмы, обеспечивающие их практическую реализацию. Конечным результатом реализации программы должна стать вариативная система дополнительного образования, которая будет создавать условия для свободного развития личности каждого ученика школы.

### **1.2. Актуальность и педагогическая целесообразность организации дополнительного образования.**

Дополнительное образование детей – целенаправленный процесс воспитания, развития личности и обучения посредством реализации дополнительных образовательных программ, оказания дополнительных образовательных услуг и информационно-образовательной деятельности за пределами основных образовательных программ в интересах человека, общества, государства.

Основное предназначение дополнительного образования – удовлетворять постоянно изменяющиеся индивидуальные социокультурные и образовательные потребности детей. В науке дополнительное образование детей рассматривается как "особо ценный тип образования", как "зона ближайшего развития образования в России".

Ценность дополнительного образования детей состоит в том, что оно усиливает вариативную составляющую общего образования и помогает учащимся в профессиональном самоопределении, способствует реализации их сил, знаний, полученных в базовом компоненте. Дополнительное образование детей создает юному человеку условия, чтобы полноценно прожить пору детства. Ведь если ребенок полноценно живет, реализуя себя, решая задачи социально значимые, выходит даже в профессиональное поле деятельности, то у него будет гораздо больше возможностей достичь в зрелом возрасте больших результатов, сделать безошибочный выбор. Школьное

дополнительное образование способствует возникновению у ребенка потребности в саморазвитии, формирует у него готовность и привычку к творческой деятельности, повышает его собственную самооценку и его статус в глазах сверстников, педагогов, родителей. Занятость учащихся во внеучебное время содействует укреплению самодисциплины, развитию самоорганизованности и самоконтроля школьников, появлению навыков содержательного проведения досуга, позволяет формировать у детей практические навыки здорового образа жизни, умение противостоять негативному воздействию окружающей среды.

Система дополнительного образования детей в муниципальном бюджетном общеобразовательном учреждении «Старомокшинская СОШ имени В.Ф.Тарасова» Аксубаевского муниципального района Республики Татарстан располагает социально-педагогическими возможностями по развитию способностей обучающихся в области художественной, технической, социально-педагогической, физкультурно-спортивной деятельности. Дополнительное образование детей направлено на всестороннее удовлетворение образовательных потребностей человека в интеллектуальном, духовно-нравственном, физическом совершенствовании.

Дополнительное образование детей обеспечивает их адаптацию к жизни в обществе, профессиональную ориентацию, а также выявление и поддержку детей, проявивших выдающиеся способности.

Дополнительное образование способствует личностному росту каждого ученика. В дополнительном образовании возможно максимальное соответствие содержания и форм учебно-воспитательной деятельности интересам и потребностям учащихся, и это позволяет им самоутвердиться и самореализовываться.

### **1.3. Цель и задачи программы**

**Цель программы:** создание оптимальных педагогических условий для всестороннего удовлетворения потребностей обучающихся и развития их индивидуальных склонностей и способностей, мотивации личности к познанию и творчеству.

**Задачи:**

- Формирование и развитие творческих способностей обучающихся;
- удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в интеллектуальном, нравственном, художественно – эстетическом развитии, а также в занятиях физической культурой и спортом;
- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни;
- обеспечение духовно – нравственного, гражданско – патриотического, военно-патриотического, трудового воспитания обучающихся;
- выявление и развитие творческого потенциала одаренных детей;
- профессиональная ориентация обучающихся;
- формирование общей культуры обучающихся;
- Социализация и адаптация обучающихся к жизни в обществе.

## **1. Организационно-педагогические условия**

### **Организация процесса**

В программах дополнительного образования предусмотрены творческие отчеты о проделанной работе, выставки, конкурсные программы, тематические вечера, олимпиады, показательные выступления, фестивали.

Учебный процесс по программам дополнительного образования осуществляется в кабинетах, актовом зале, спортивном зале и за пределами школы (музеи, библиотеки, архивы и т.д.)

Основные формы обучения: занятие, игра, тренировка, тренинг, проектные работы, конструирование, моделирование, беседы.

### **Условия выбора и готовность учащихся к освоению предлагаемых программ**

Ученики школы могут выбирать интересующие их программы дополнительного образования в соответствии со своими склонностями, также они имеют возможность заниматься по нескольким интересующим их программам и в случае необходимости заменять одни программы на другие. Для улучшения качества образовательных услуг в школе регулярно проводится мониторинг среди всех участников образовательного процесса, направленный на выявление:

- интересов учащихся в области дополнительного образования;
- возможных проблем при прохождении конкретных программ;
- направлений востребованных потребителем;
- возможностей педагогического коллектива по созданию большей вариативности в сфере дополнительного образования.

Анализируя полученные данные, педагоги имеют возможность корректировать программы по которым работают, апробировать новые программы, востребованные потребителем, выбирать различные технологии проведения занятий, ориентировать учащихся в сфере дополнительного образования. Классные руководители предоставляют помощь учащимся в выборе программы наиболее для них подходящей. Педагоги школы знакомят родителей с достижениями учащихся, организуя выставки работ, концерты, различные открытые мероприятия. Все это направлено на ориентацию детей и родителей в разнообразии направлений дополнительного образования, представленного в школе.

### **Пути реализации программы**

Для реализации данной программы необходима разработка согласованных действий всего педагогического коллектива школы. Программа предполагает разработку общих для всех педагогов подходов к работе с учащимися, единство целей и задач.

Реализация программы требует использования технологий обучения, основанных на совместной деятельности взрослых и детей.

Любой участник образовательного процесса может подключаться к участию в программе.

Реализация программы предусматривает не только традиционное кабинетное пространство, но и пространство выходящее за пределы школьного здания.

К участию в программе активно привлекаются преподаватели дополнительного образования, сотрудники внешкольных учреждений (библиотеки, тренеры и т.д.), родители учащихся.

## 2. Содержание дополнительного образования школы

Программа «Дополнительное образование» включает в себя следующие направления:

1. Физкультурно – спортивная направленность.
2. Техническая направленность.

### Техническая направленность.

Дополнительная общеобразовательная программа кружка «ЛЕГО-конструирование» имеет *техническую* направленность. Занятия ЛЕГО-конструированием – позволяет существенно повысить мотивацию учащихся, организовать их *творческую* и *исследовательскую* работу, позволяет школьникам в форме познавательной игры узнать многие важные идеи и развивать необходимые в дальнейшей жизни навыки.

LEGO не просто занимательная игра, это работа ума и рук. Игра с LEGO-конструктором не только увлекательна, но и весьма полезна. С помощью игр учатся жить в обществе, социализируются в нем.

Совместная деятельность педагога и детей по LEGO-конструированию направлена в первую очередь на развитие индивидуальности ребенка, его творческого потенциала, занятия основаны на принципах сотрудничества и сотворчества детей с педагогом и друг с другом.

### **Цели программы:**

- Развитие навыков конструирования, моделирования, элементарного программирования;
- Формирование у учащихся целостного представления об окружающем мире.
- Развитие способности творчески подходить к проблемным ситуациям.

### **Задачи программы:**

- развивать образное мышление ребёнка, произвольную память;
- развивать умение анализировать объекты;
- развивать мелкую моторику рук;
- развивать творческие способности и логическое мышление обучающихся;
- закладывать основы бережного отношения к оборудованию;
- закладывать основы коммуникативных отношений внутри микрогрупп и коллектива в целом;
- формировать умение самостоятельно решать поставленную задачу и искать собственное решение;
- подготовка проектов к участию в конкурсах и соревнованиях по ЛЕГО-конструированию.

### **Актуальность программы**

Работа с образовательными конструкторами LEGO позволяет в форме познавательной игры узнать многие важные идеи и развить необходимые в дальнейшей жизни навыки. При построении модели затрагивается множество проблем из разных областей знания – от теории механики до психологии.

Особенностью данной программы является развитие коммуникативных умений в коллективе и развитие самостоятельного технического творчества. Простота в построении модели в сочетании с большими конструктивными возможностями конструктора позволяют детям в конце занятия увидеть сделанную своими руками модель, которая выполняет поставленную ими же самими задачу.

### **Методы и приемы:**

*Наглядный.* Рассматривание на занятиях готовых построек, демонстрация способов закрепления, приемов подбора деталей по размеру, форме, цвету, способы удержания их в руке или на столе.

*Информационно-рецептивный.* Обследование LEGO деталей, которое предполагает подключение различных анализаторов (зрительных и тактильных) для знакомства с формой, определения пространственных соотношений между ними (на, под, слева, справа). Совместная деятельность педагога и ребёнка.

*Репродуктивный.* Воспроизводство знаний и способов деятельности (форма: собрание моделей и конструкций по образцу, беседа, упражнения по аналогу)

*Практический.* Использование детьми на практике полученных знаний и увиденных приемов работы.



*Словесный.* Краткое описание и объяснение действий, сопровождение и демонстрация образцов, разных вариантов моделей.

*Проблемный.* Постановка проблемы и поиск решения. Творческое использование готовых заданий (предметов), самостоятельное их преобразование.

*Игровой.* Использование сюжета игр для организации детской деятельности, персонажей для обыгрывания сюжета.

*Частично-поисковый.* Решение проблемных задач с помощью педагога.

**Уровень программы** - базовый

**Форма проведения занятий** - групповая

**Сроки реализации программы:** 1 год. Продолжительность одного занятия 40 минут. На освоение программы отводится 70 часов

**Возраст детей, участвующий в реализации данной дополнительной общеобразовательной программы:** 7-12 лет.

#### **Планируемые (ожидаемые) результаты освоения курса.**

##### ***Личностные:***

- оценивание жизненных ситуаций (поступков, явлений, событий) с точки зрения собственных ощущений (явления, события);
- умение анализировать свои действия и управлять ими;
- способность сотрудничать со взрослыми и сверстниками;
- умение называть и объяснять свои чувства и ощущения, свое отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;
- способность самостоятельно творчески реализовывать собственные замыслы.

##### ***Метапредметные***

- *Познавательные УУД:*
- определять, различать и называть детали конструктора;
- умение конструировать по условиям, заданным взрослым, по образцу, по чертежу, по заданной схеме и самостоятельно;
- умение ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;
- перерабатывать полученную информацию, делать выводы в результате совместной работы всего класса;
- умение сравнивать и группировать предметы и их образы.
- *Регулятивные УУД:*
- умение работать по предложенным инструкциям;
- умение излагать мысли в четкой логической последовательности, отстаивать свою точку зрения, анализировать ситуацию и самостоятельно находить ответы на вопросы путем логических рассуждений;
- определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью учителя.
- *Коммуникативные УУД:*
- умение работать в паре и в коллективе;
- уметь работать над проектом в команде, эффективно распределять обязанности.

##### ***Предметные***

- описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам;
- выделять существенные признаки предметов;
- обобщать, делать несложные выводы;
- классифицировать явления, предметы;
- определять последовательность;
- давать определения тем или иным понятиям;
- осуществлять поисково-аналитическую деятельность для практического решения прикладных задач с использованием знаний, полученных при изучении учебных предметов.

#### **Содержание изучаемого курса**

##### ***Строительное моделирование***

Знакомство с конструктором. Узоры. Составление узора по собственному замыслу

Баланс конструкций . Виды крепежа.

Подвешивание предметов. Строим конструкции.

Конструирование подъемного крана.

Конструирование удилища. Испытание моделей  
Устойчивость конструкций. Подпорки.. Перепроектировка. Конструкции с тросами. Испытания башен.

### **Техническое моделирование**

Что нас окружает. Конструирование собственной модели.

Жизнь города и села. Наш городской дом. Конструирование многоэтажного дома.

Сельские постройки. Конструирование сельского дома.

Готовимся к новому году. Новогодние игрушки. Создание собственной новогодней игрушки.

Наш двор. Моделирование детской площадки.

Наша школа. Моделирование школы. Создание школы будущего.

Наша улица. Моделирование дорожной ситуации. Закрепление ПДД.

Какой бывает транспорт. Пассажирский транспорт. Моделирование безопасного автобуса.

Специальный транспорт. Моделирование машины специального транспорта.

Улица полна неожиданностей. Моделирование дорожной ситуации.

Закрепление ПДД.

Машины будущего. Моделирование машины будущего.

### **Исследовательская практика**

Воздушный транспорт. Конструирование воздушного транспорта.

Полеты в космос. Конструирование космической ракеты.

Корабли осваивают вселенную.Создание космического пространства.

Военный парад. Конструирование военных машин.

По дорогам сказок. Конструирование сказочных героев. Снимаем мультфильм.

LEGO- театр. Создание театра из LEGO-героев.

### **Основные формы и приемы работы с учащимися:**

- Беседа
- Ролевая игра
- Познавательная игра
- Задание по образцу
- По технологическим картам (с использованием инструкции)
- Творческое моделирование (создание модели-рисунка)

### **Для организации занятий необходимо оборудование:**

Наборы конструкторов, ресурсные наборы, фотокамера, компьютер, комплект заданий для учащихся, учебно-наглядные пособия: схемы, образцы и модели, иллюстрации, картинки с изображениями предметов и объектов; мультимедиа объекты по темам курса; фотографии.

### **Тематическое планирование**

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		всего	теория	практика	
<b>Введение в конструкторскую деятельность</b>		<b>6</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	
1	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Игры на знакомство	1	1		Опрос
2	Путешествие по Лего-стране. Исследователи кирпичиков, цвета, формы	1	1		Опрос
3	Спонтанная индивидуальная Лего - игра детей	1		1	Текущий контроль - результат практикума
4	Исследователи кирпичиков. Варианты скреплений.	1		1	Текущий контроль-результат практикума
5	Волшебные кирпичики	1		1	Текущий контроль-результат практикума
6	Исследуем устойчивость	1		1	Текущий контроль-результат практикума

<b>Конструирование по образцу</b>		<b>2</b>		<b>2</b>	
7	Объёмные фигуры и их развертки	1		1	Текущий контроль-результат практикума
8	Сложные фигуры	1		1	Текущий контроль-результат практикума
<b>Лего-математика</b>		<b>9</b>	<b>3</b>	<b>6</b>	
9	Строим цифры	1		1	Текущий контроль-результат практикума
10	Мера длины	1	1		опрос
11	Геометрическое домино	1		1	Текущий контроль-результат практикума
12	Счет и десятки	1	1		Текущий контроль-результат практикума
13	Чередование и ритм	1		1	Текущий контроль-результат практикума
14	Геометрические фигуры	1		1	Текущий контроль-результат практикума
15	Лабиринты	1	1		Текущий контроль-результат практикума
16	Лего-симметрия	1		1	Текущий контроль-результат практикума
17	Лего-мозаика	1		1	Текущий контроль-результат практикума
<b>Сборка базовых моделей</b>		<b>12</b>		<b>12</b>	
18	Балансир, Шестерня	1		1	Текущий контроль-результат практикума
19	Клин, Болт	1		1	Текущий контроль-результат практикума
20	Трещетка	1		1	Текущий контроль-результат практикума
21	Колесо и ось	1		1	Текущий контроль-результат практикума
22	Рычаг, Кулачок	1		1	Текущий контроль-результат практикума
23	Шкив	1		1	Текущий контроль-результат практикума
24	Часовой механизм	1		1	Текущий контроль-результат практикума
25	Наклонная поверхность	1		1	Текущий контроль-результат практикума
26	Шагающий механизм	1		1	Текущий контроль-результат практикума
27	Маятник	1		1	Текущий контроль-результат практикума
28	Удочка	1		1	Текущий контроль-результат практикума
29	Ветряная мельница	1		1	Текущий контроль-результат практикума
<b>Техника и транспорт</b>		<b>24</b>	<b>1</b>	<b>23</b>	
30	Знакомство с видами транспорта	1	1		Текущий контроль-результат практикума
31	Модель «Карт». Модель «Буксир»	1		1	Текущий контроль-результат практикума
32	Модель «Байк». Модель «Погрузчик»	1		1	Текущий контроль-результат

					практикума
33	Модель «Машина».Модель «Бульдозер»	1		1	Текущий контроль-результат практикума
34	Модель «Самоходная катапульта».Модель «Уборочная машина»	1		1	Текущий контроль-результат практикума
35	Модель «Башенный кран».Модель «Грузовик»	1		1	Текущий контроль-результат практикума
36	Модель «Мотоцикл с люлькой».Модель «Багги»	1		1	Текущий контроль-результат практикума
37	Модель «Легковой автомобиль» .Модель «Самосвал»	1		1	Текущий контроль-результат практикума
38	Модель «Пожарная машина».Модель «Аэроплан»	1		1	Текущий контроль-результат практикума
39	Модель «Реактивный самолет».Модель «Эвакуатор»	1		1	Текущий контроль-результат практикума
40	Модель «Трамвай».Модель «Разрушитель»	1		1	Текущий контроль-результат практикума
41	Модель «Мусоровоз».Модель «Экскаватор»	1		1	Текущий контроль-результат практикума
42	Модель «Автобус».Модель «Комбайн»	1		1	Текущий контроль-результат практикума
43	Модель «Трактор». Модель «Тягач»	1		1	Текущий контроль-результат практикума
44	Модель «Дальнобойщик».Модель «Тягач с прицепом»	1		1	Текущий контроль-результат практикума
45	Модель «Поезд».Модель «Лодка»	1		1	Текущий контроль-результат практикума
46	Модель «Отбойник».Модель «Хаммер»	1		1	Текущий контроль-результат практикума
47	Модель «Минипогрузчик»Модель «Робопес»	1		1	Текущий контроль-результат практикума
48	Модель «Жук».Модель «Молот»	1		1	Текущий контроль-результат практикума
49	Модель «Карусель».Модель «Наземный парусник»	1		1	Текущий контроль-результат практикума
50	Модель «Ветроход».Модель «Колесо на палке»	1		1	Текущий контроль-результат практикума
51	Модель «Уборщик».Модель «Кран»	1		1	Текущий контроль-результат практикума
52	Модель «Машина с электроприводом» .Модель «Мотоцикл Чоппер»	1		1	Текущий контроль-результат практикума
53	Рамка и передача А. Рамка и передача Б	1		1	Текущий контроль-результат практикума
	<b>Мир Сказок</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	
54	Мои любимые сказки	2	1	1	Съемка фильма
	<b>Проектная деятельность</b>	<b>6</b>	<b>1</b>	<b>5</b>	
55	Постройка моделей к различным праздникам	3		3	
56	Работа над индивидуальными проектами	3	1	2	Защита проектов
	<b>Массовая работа с учащимися</b>	<b>4</b>		<b>4</b>	
57	Участие детей в конкурсах, выставках,фестивалях	4		4	Выставка, конкурс
	<b>Итоговая аттестация</b>	<b>5</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	

58	Тестирование	1	1		тест
59	Персональные выставки	4		4	Выставка, конкурс
	<b>Итого часов</b>	<b>70</b>	<b>9</b>	<b>61</b>	

### **Физкультурно – спортивная направленность.**

#### Пояснительная записка

В настоящее время, когда весь мир вступил в эпоху компьютеров и информационных технологий, особенно большое значение приобретает способность быстро и разумно разбираться в огромном объеме информации, умение анализировать её и делать логические выводы. Очень большую роль в формировании логического и системного мышления играют шахматы. Занятия шахматами способствуют повышению уровня интеллектуального развития детей, умения концентрировать внимание на решение задач в условиях ограниченного времени, анализировать возникающие ситуации и делать выводы.

Шахматы как специфический вид человеческой деятельности получают всё большее признание в России и во всём мире. Шахматы сближают людей всех возрастов и профессий в любой части Земли. Не случайно Международная шахматная федерация (ФИДЕ) выбрала девиз: «Gensunasumus», «Мы все - одна семья». Шахматы доступны людям разного возраста, а единая шахматная символика создаёт необходимые предпосылки для международного сотрудничества, обмена опытом. Шахматы - часть мирового культурного пространства.

О социальной значимости шахмат, их возрастающей популярности в мире можно судить по таким весомым аргументам, как создание международных организаций, занимающихся популяризацией и пропагандой шахмат, проведение всемирных шахматных олимпиад и многочисленных международных соревнований, выпуском разнообразной шахматной литературы. Для юных шахматистов Международная шахматная федерация ежегодно проводит свои чемпионаты (в разных возрастных группах: до 10, 12, 14, 16, 18 и 20-ти лет), а также Всемирную детскую Олимпиаду. Президент Международной шахматной федерации К.Илюмжинов заявил: «Одной из задач ФИДЕ является развитие детских шахмат. Вкладывая в детей, в шахматы, мы вкладываем в наше будущее».

В послании Президента Российской Федерации В.В.Путина участникам чемпионата мира-2004г. сказано: «Шахматы это не просто спорт. Они делают человека мудрее и дальновиднее, помогают объективно оценивать сложившуюся ситуацию, просчитывать поступки на несколько «ходов» вперёд. А, главное, воспитывают характер».

Шахматы - наглядная соревновательная форма двух личностей. Шахматы нам нужны как способ самовыражения творческой активности человека. Планировать успех можно только при постоянном совершенствовании шахматиста. При этом творческий подход тренера является необходимым условием преподавания шахмат. Успех в работе во многом зависит от личности преподавателя, от его опыта и умения вести занятия с различными по возрасту юными шахматистами, от индивидуального подхода к каждому ученику. Педагог живет своим делом и учеников приглашает работать и думать наравне с ним. В работе чрезвычайно ценно выглядят интуиция тренера, его оптимизм, увлеченность, уверенность, работоспособность.

Программа дополнительного образования детей направлена на:

- создание условий для развития ребенка; развитие мотивации к знанию и творчеству
- обеспечение эмоционального благополучия ребенка; приобщение детей к общечеловеческим ценностям; создание условий для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребенка;
- интеллектуальное и духовное развития личности ребенка;
- укрепление психического здоровья; взаимодействие педагога дополнительного образования с семьей.

Цель программы:

Создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

Достигается указанная цель через решение следующих задач.

*Обучающие:*

- Ознакомить с историей шахмат;
- обучить правилам игры;
- дать учащимся теоретические знания по шахматной игре, ознакомление с правилами проведения соревнований и правилами турнирного поведения.

*Развивающие:*

- Развивать логическое мышление, память, внимание, усидчивость и другие положительные качества личности;
- сохранять выдержку, критическое отношение к себе и к сопернику;
- формировать навыки запоминания;
- вводить в мир логической красоты и образного мышления, расширять представления об окружающем мире.

*Воспитывающие:*

- Бережно относиться к окружающим, стремиться к развитию личностных качеств;
- прививать навыки самодисциплины;
- способствовать воспитанию волевых качеств, самосовершенствования и самооценки.

В ходе изучения данной программы у обучающихся идет освоение предметной компетенции, а также формирование умений участвовать в коллективной деятельности.

Программа рассчитана на 2 года обучения из расчета 3 часа в неделю. Всего: 102 часов в год.

Объединение включает учащихся разного возраста, разного уровня знаний, умений и навыков шахматной игры. Поэтому при разработке программы учитываются не только нормы программы дополнительного образования, ее реализация, но и этот аспект.

### Ожидаемые результаты реализации программы

Воспитанники должны:

- иметь представление о шахматной доске, ориентироваться на ней;
- различать и называть шахматные фигуры;
- правильно расставлять шахматные фигуры на шахматной доске в начальное положение;
- иметь представление об элементарных правилах игры;
- играть малым числом фигур;
- иметь представление об истории шахмат и выдающихся шахматистах;
- владеть основными шахматными терминами;
- правильно применять элементарные правила игры;
- иметь представление о некоторых тактических приемах;
- участие в районных и республиканских соревнованиях.

*Программа предусматривает теоретические и практические занятия:*

- теоретические (знакомство с шахматами, изучение каждой фигуры, ее роль, функции);
- практические (непосредственно шахматная игра, соревнования в группе).

*Формы и виды работы:*

- групповая работа;
- работа в парах;

- индивидуальная работа;
- практическая игра;
- решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.
- дидактические игры и задания, игровые упражнения;
- теоретические занятия, шахматные игры, шахматные дидактические игрушки;
- участие в турнирах и соревнованиях.

*Формы подведения итогов реализации программы.*

№	Соревнования, турниры	Сроки проведения
1	Внутренний турнир среди участников кружкового объединения	Октябрь
2	Школьный шахматный турнир (личное первенство)	Декабрь
	Районный шахматный турнир (командное первенство)	Январь
3	Внутренний турнир среди участников кружкового объединения	Февраль
4	Школьный шахматный турнир (командное первенство)	Март
5	Итоговый внутренний турнир среди участников кружкового объединения	Май

Личностные и метапредметные результаты освоения внеурочной деятельности

*Личностные:*

- Адекватно оценивать свое поведение и поведение окружающих.
- Формировать уважительное отношение к иному мнению.
- Учиться понимать свою роль, развивать самостоятельность и ответственность.
- Развивать навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками.
- Учиться относиться бережно к материальным и духовным ценностям.

*Познавательные:*

- Осваивать начальные формы познавательной и личностной рефлексии.
- Учиться использовать знаково-символические средства представления информации.
- Использовать различные способы поиска информации на заданную на кружке тему.
- Собирать и обрабатывать материал, учиться его передавать окружающим разными способами.
- Владеть логическими действиями, устанавливать аналогии, строить рассуждения, овладеть новыми понятиями.
- Владеть начальными сведениями об изучаемом объекте (шахматах)
- Учиться работать в информационной среде по поиску данных изучаемого объекта.

*Коммуникативные:*

- Активно использовать речевые средства в процессе общения с товарищами во время занятий.
- Учиться слушать собеседника, напарника по игре, быть сдержанным, выслушивать замечания и мнение других людей, излагать и аргументировать свою точку зрения.
- Учиться договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.

*Регулятивные:*

- Владеть способностью принимать и сохранять цели и задачи занятия.

- Находить способы решения и осуществления поставленных задач.
- Формировать умение контролировать свои действия.
- Учиться понимать причины успеха и неуспеха своей деятельности.

Материально-техническое обеспечение:

- шахматные доски с набором шахматных фигур;
- демонстрационная шахматная доска с набором магнитных фигур;
- шахматные часы;
- шаблоны горизонтальных, вертикальных и диагональных линий;
- шаблоны латинских букв (из картона или плотной бумаги) для изучения шахматной нотации.

## Содержание учебного предмета, курса

### Первый год обучения

Учебный курс включает в себя четыре раздела. На каждом из занятий прорабатывается элементарный шахматный материал с углубленной проработкой отдельных тем. Основной упор на занятиях делается на детальном изучении силы и слабости каждой шахматной фигуры, ее игровых возможностей. В программе предусмотрено, чтобы уже на первом этапе обучения дети могли сами оценивать сравнительную силу шахматных фигур, делать выводы. К концу учебного года дети должны знать: шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья; названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король; правила хода и взятия каждой фигуры.

К концу учебного года дети должны уметь: ориентироваться на шахматной доске; играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса; правильно помещать шахматную доску между партнерами; правильно расставлять фигуры перед игрой; различать горизонталь, вертикаль, диагональ; рокировать; объявлять шах; ставить мат; решать элементарные задачи на мат в один ход.

#### Раздел 1 Шахматная доска

Тема 1.1 Шахматная доска Рождение, история развития шахмат. Знакомство с шахматной доской. Белые и черные поля. Чередование белых и черных полей на шахматной доске.

Шахматная доска и шахматные поля квадратные.

Практическое занятие по теме «Шахматная доска».

*Дидактические игры и задания:*

«Горизонталь». Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками ит.п.).

«Вертикаль». То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски

«Диагональ». То же самое, но заполняется одна из диагоналей шахматной доски.

Тема 1.2 Элементы шахматной доски

Расположение доски между партнерами. Горизонтальная линия. Количество полей и горизонталей на доске. Вертикальная линия. Количество полей в вертикали. Чередование белых и черных полей в горизонтали и вертикали. Диагональ. Отличие диагонали от вертикали. Количество полей в диагонали. Большая белая и большая черная диагонали. Короткие диагонали. Центр. Форма центра. Количество полей в центре. Мероприятие «Шахматная эстафета».

*Дидактические игры и задания:*

«Волшебный мешочек». В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные



фигуры, каждый из учеников на ощупь пытается определить, какая фигура спрятана «Угадай-ка». Педагог словесно описывает одну из шахматных фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.

«Секретная фигура». Все фигуры стоят на столе учителя в один ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры, кроме «секретной», которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: «Секрет». «Угадай». Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети по очереди пытаются угадать, какая фигура загадана.

«Что общего?». Педагог берёт две шахматные фигуры и спрашивает учеников, чем они похожи друг на друга. Чем отличаются? (Цветом, формой.)

« Большая и маленькая». На столе шесть разных фигур. Дети называют самую высокую и ставят её в сторону. Задача: поставить все фигуры по высоте.

## Раздел 2 Ходы и взятие фигур.

### Тема 2.1. Шахматные фигуры

Белые и черные. Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король. Просмотр диафильма «Приключения в Шахматной стране. Первый шаг в мир шахмат».

*Дидактические задания и игры :*

«Волшебный мешочек», «Угадайка», «Секретная фигура», «Угадай», «Что общего?», «Большая и маленькая».

### Тема 2.2 . Начальная расстановка фигур.

Начальное положение «начальная позиция»; расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило «ферзь любит свой цвет»; связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур. *Дидактические игры и задания:*

«Мешочек». Ученики по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию.

«Да и нет». Педагог берёт две шахматные фигуры и спрашивает детей, стоят ли эти фигурки рядом в начальном положении.

«Мяч». Педагог, произносит, какую – нибудь фразу о начальном положении, к примеру: Ладья стоит в углу, и бросает мяч кому-то из учеников, Если утверждение, верно, то мяч следует поймать.

Тема 2.3 Пешка. Знакомство с пешкой. Место пешки в начальном положении. Особенности пешки. Пешечные заповеди. Пешка против пешки, две пешки против одной, одна пешка против двух, две пешки против двух, многопешечные положения. Правила шахматной игры.

*Дидактические игры:*

«Пешечная эстафета», «Знатоки шахмат», «Игра на уничтожение». Практическое занятие по теме «Пешка». Мероприятие «Праздник пешки».

Тема 2.4 Ладья. Знакомство с ладьей. Место ладьи в начальном положении. Ход и взятие ладьи. Диаграмма и ее решение. Шахматные позиции. *Дидактическая игра:*

«Тайны шахматной доски», «Загадки шахматной шкатулки». Мероприятие «Конкурс смекалистых».

Практическое занятие по теме «Ладья».

Тема 2.5 Слон. Знакомство со слоном. Место слона в начальном положении. Ход слона, взятие. Белопольные и чернопольные слоны. Легкая и тяжелая фигура. Ладья против слона, две ладьи против слона, ладья против двух слонов, две ладьи против двух слонов.

*Дидактическая игра «Игра на уничтожение».*

Тема 2.6 Ферзь. Знакомство с ферзем. Место ферзя в начальном положении. Ход ферзя, взятие. Ферзь – тяжелая фигура. Ферзь против ферзя.

*Дидактическая игра «Игра на уничтожение».*

Тема 2.7 Конь. Знакомство с конем. Место коня в начальном положении. Ход коня, взятие.

Конь против коня, два коня против одного, один конь против двух, два коня против двух. Конь против ферзя, ладьи, слона, сложные положения.

*Дидактическая игра* «Игра на уничтожение».

Тема 2.8 Король. Знакомство с королем. Место коня в начальном положении. Ход короля, взятие. Король против ферзя, король против ладьи, король против слона, король против коня, король против пешки.

### Раздел 3 Цель шахматной партии.

Тема 3.1. Шах. Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха. Дидактические задания «Шах или не шах», «Дай шах», «Пять шахов», «Защита от шаха». Открытый шах. Двойной шах.

*Дидактические задания* «Дай открытый шах», «Дай двойной шах». *Дидактическая игра* «Первый шах».

Тема 3.2. Мат. Цель игры. Мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Дидактическое задание «Мат или не мат».

Мат в один ход. Мат в один ход ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой (простые примеры).

*Дидактическое задание* «Мат в один ход». Мат в один ход: сложные примеры с большим числом шахматных фигур.

*Дидактическое задание* «Дай мат в один ход».

Тема 3.3. Ничья, пат. Отличие пата от мата. Варианты ничьей. Примеры на пат. *Дидактическое задание* «Пат или не пат».

Тема 3.4. Рокировка. Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки. Дидактическое задание «Рокировка»

*Дидактические игры и задания:* «Шах или не шах». Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет. «Дай шах». Требуется объявить шах неприятельскому королю. «Пять шахов». Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах чёрному королю. «Защита от шаха». Белый король должен, защититься от шаха. «Мат или не мат». Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: дан ли мат чёрному королю.

«Первый шах». Игра проводится всеми фигурами из начального положения. Выигрывает тот, кто объявит первый шах. «Рокировка». Ученики должны определить, можно ли рокировать в тех или иных случаях.

### Раздел 4 . Игра всеми фигурами из начального положения.

Тема 4.1 Шахматная партия. Игра всеми фигурами из начального положения (без пояснений о том, как лучше начинать шахматную партию). *Дидактическая игра* «Два хода».

Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. Игра всеми фигурами из начального положения.

Демонстрация коротких партий. Игра всеми фигурами из начального положения.

*Дидактические игры и задания* «Два хода». Для того чтобы ученик научился создавать и реализовать угрозы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход учителя ученик отвечает двумя своими ходами.

### Второй год обучения

Если на первом году обучения большая часть времени отводилась изучению силы и слабости каждой шахматной фигуры, то теперь много занятий посвящено простейшим методам реализации материального и позиционного преимущества. Важным достижением в овладении шахматными основами явится умение детей ставить мат. Учебный курс включает в себя шесть разделов: «Краткая история шахмат», «Шахматная нотация», «Ценность шахматных фигур», «Техника матования одинокого короля», «Достижение мата без жертвы материала», «Шахматная комбинация».

К концу учебного года дети должны знать: обозначение горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур; ценность шахматных фигур, сравнительную силу фигур.

К концу учебного года дети должны уметь: записывать шахматную партию; матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей; проводить элементарные комбинации.

## Содержание

### Раздел 1 КРАТКАЯ ИСТОРИЯ ШАХМАТ.

Тема 1.1 История шахмат. Рождение шахмат. От чатуранги к шатранджу. Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам.

### Раздел 2 ШАХМАТНАЯ НОТАЦИЯ.

#### Тема 2.1 Шахматная нотация

Обозначение горизонталей и вертикалей, полей, шахматных фигур. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Запись начального положения.

*Дидактические игры и задания* “Назови вертикаль”. Педагог показывает одну из вертикалей, ученики должны назвать ее (например: “Вертикаль “е””), Так школьники называют все вертикали. Затем педагог спрашивает: “На какой вертикали в начальной позиции стоят короли? Ферзи? Королевские слоны? Ферзевые ладьи?” И т. п. “Назови горизонталь”. Это задание подобно предыдущему, но дети выявляют горизонталь (например: “Вторая горизонталь”). “Назови диагональ”. А здесь определяется диагональ (например: “Диагональ e1 – a5”). “Какого цвета поле?” Учитель называет какое-либо поле и просит определить его цвет. “Кто быстрее”. К доске вызываются два ученика, и педагог предлагает им найти на демонстрационной доске определенное поле. Выигрывает тот, кто сделает это быстрее. “Вижу цель”. Учитель задумывает одно из полей и предлагает ребятам угадать его. Учитель уточняет ответы учащихся.

### Раздел 3. ЦЕННОСТЬ ШАХМАТНЫХ ФИГУР.

#### Тема 3.1 Сравнительная сила фигур.

Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Дидактические задания “Кто сильнее”, “Обе армии равны”. Достижение материального перевеса. Дидактическое задание “Выигрыш материала” (выигрыш ферзя). Игровая практика.

Тема 3.2 Достижение материального перевеса Достижение материального перевеса. Дидактическое задание “Выигрыш материала” (выигрыш ладьи, слона, коня). Игровая практика.

#### Тема 3.3 Защита

Достижение материального перевеса. Дидактическое задание “Выигрыш материала” (выигрыш пешки). Способы защиты. Дидактическое задание “Защита” (уничтожение атакующей фигуры, уход из-под боя). Игровая практика.

*Дидактические игры и задания* “Кто сильнее”. Педагог показывает детям две фигуры и спрашивает: “Какая фигура сильнее? На сколько очков?” “Обе армии равны”. Педагог ставит на столе от одной до четырех фигур и просит ребят расположить на своих шахматных досках другие наборы фигур так, чтобы суммы очков в армиях учителя и ученика были равны. “Выигрыш материала”. Педагог расставляет на демонстрационной доске учебные

положения, в которых белые должны достичь материального перевеса. “Защита”. В учебных положениях требуется найти ход, позволяющий сохранить материальное равенство.

#### Раздел 4 . ТЕХНИКА МАТОВАНИЯ ОДИНОКОГО КОРОЛЯ.

Тема 4.1. Две ладьи против короля. Две ладьи против короля. Дидактические задания “Шах или мат”, “Мат или пат”, “Мат в один ход”, “На крайнюю линию”, “В угол”, “Ограниченный король”, “Мат в два хода”. Игровая практика.

Тема 4.2 Ферзь и ладья против короля. Ферзь и ладья против короля. Дидактические задания “Шах или мат”, “Мат или пат”, “Мат в один ход”, “На крайнюю линию”, “В угол”, “Ограниченный король”, “Мат в два хода”. Игровая практика.

Тема 4.3. Ферзь и король против короля. Ферзь и король против короля. Дидактические задания “Шах или мат”, “Мат или пат”, “Мат в один ход”, “На крайнюю линию”, “В угол”, “Ограниченный король”, “Мат в два хода”. Игровая практика.

Тема 4.4. Ладья и король против короля.

Ладья и король против короля. Дидактические задания “Шах или мат”, “Мат или пат”, “Мат в один ход”, “На крайнюю линию”, “В угол”, “Ограниченный король”, “Мат в два хода”. Игровая практика.

*Дидактические, игры и задания* - “Шах или мат”. Шах или мат черному королю? “Мат или пат”. Нужно определить, мат или пат на шахматной доске. “Мат в один ход”. Требуется объявить мат в один ход черному королю. “На крайнюю линию”. Белыми надо сделать такой ход, чтобы черный король отступил на одну из крайних вертикалей или горизонталей. “В угол”. Требуется сделать такой ход, чтобы черным пришлось отойти королем на угловое поле. “Ограниченный король”. Надо сделать ход, после которого у черного короля останется наименьшее количество полей для отхода.

#### Раздел 5. ДОСТИЖЕНИЕ МАТА БЕЗ ЖЕРТВЫ МАТЕРИАЛА.

Тема 5. 1. Мат в два хода в эндшпиле.

Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле. Цугцванг. Дидактическое задание “Объяви мат в два хода”. Защита от мата. Дидактическое задание “Защитись от мата”. Игровая практика.

Тема 5.2 Мат в два хода в миттельшпиле. Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле. Дидактическое задание “Объяви мат в два хода”. Защита от мата. Дидактическое задание “Защитись от мата”. Игровая практика.

Тема 5.3 Мат в два хода в дебюте Учебные положения на мат в два хода в дебюте. Дидактическое задание “Объяви мат в два хода”. Защита от мата. Дидактическое задание “Защитись от мата”. Игровая практика.

*Дидактические игры и задания* “Объяви мат в два хода”. В учебных положениях белые начинают и дают мат в два хода. “Защитись от мата”. Требуется найти ход, позволяющий избежать мата в один ход.

#### Раздел 6. ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ.

Тема 6. 1 Матовые комбинации. Матовые комбинации. Темы комбинаций. Тема отвлечения. Дидактическое задание “Объяви мат в два хода”. Игровая практика. Тема завлечения.

Дидактическое задание “Объяви мат в два хода”. Игровая практика. Тема блокировки. Дидактическое задание “Объяви мат в два хода”. Игровая практика.. Тема разрушения королевского прикрытия. Дидактическое задание “Объяви мат в два хода”. Игровая практика.Тема освобождения пространства. Тема уничтожения защиты. Тема “рентгена”. Дидактическое задание “Объяви мат в два хода”. Игровая практика.Другие темы комбинаций и сочетание тематических приемов. Дидактическое задание “Объяви мат в два хода”. Игровая практика.

Тема 6.2 Достижению материального перевеса. Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема отвлечения. Тема завлечения. Дидактическое задание “Выигрыш материала”. Игровая практика. Тема уничтожения защиты. Тема связки. Дидактическое задание “Выигрыш материала”. Игровая практика. Тема освобождения пространства. Тема перекрытия. Дидактическое задание “Выигрыш материала”. Игровая практика. Тема превращения пешки. Дидактическое задание “Проведи пешку в ферзи”. Игровая практика. Сочетание тактических приемов. Дидактическое задание “Выигрыш материала”. Игровая практика.

Тема 6.3Достижения ничьей Комбинации для достижения ничьей. Патовые комбинации. Дидактическое задание “Сделай ничью”. Игровая практика. Комбинации на вечный шах. Дидактическое задание “Сделай ничью”. Игровая практика.

Тема 6.4. Комбинации в дебюте..

Типичные комбинации в дебюте. Дидактическое задание “Проведи комбинацию”. Типичные комбинации в дебюте (более сложные примеры). Дидактическое задание “Проведи комбинацию”. Игровая практика *Дидактические игры и задания* “Объяви мат в два хода”. Требуется пожертвовать материал и дать мат в два хода. “Сделай ничью”. Требуется пожертвовать материал и достичь ничьей. “Выигрыш материала”. Надо провести простейшую двухходовую комбинацию и добиться материального перевеса.

#### Тематическое планирование

Наименование разделов и тем	Количество часов			Формы подведения итогов
	Всего	в том числе		
		теоретических	практических	
<b>Первый год обучения</b>				
Раздел 1 Шахматная доска	6	3	3	
Тема 1.1 Шахматная доска	2	1	1	
Тема 1.2 Элементы шахматной доски	4	2	2	Фронтальный опрос
Раздел 2 Ходы и взятие фигур.	56	30	26	
Тема 2.1 Шахматные фигуры	3	2	1	
Тема 2.2 Начальная расстановка фигур	4	2	2	

Тема 2.3 Пешка	7	4	3	Тест
Тема 2.4 Ладья	8	4	4	
Тема 2.5 Слон	8	4	4	
Тема 2.6 Ферзь	10	6	4	
Тема 2.7 Конь	10	6	4	
Тема 2.8 Король	6	2	4	
Раздел 3 Цель шахматной партии.	22	6	16	
Тема 3.1. Шах.	5	1	4	1)Решение задач 2)Тест
Тема 3.2. Мат.	5	1	4	
Тема 3.3.Ничья, пат.	5	1	4	
Тема 3.4. Рокировка.	5	1	4	
Раздел 4 . Игра всеми фигурами из начального положения.	16	6	10	
Тема 4.1 Шахматная партия	16	6	10	Наблюдение Соревнование
Повторение	2	1	1	Индивидуальный опрос
Первый год обучения	102	46	56	
Второй год обучения				
Повторение	4	2	2	
Раздел 1КРАТКАЯ ИСТОРИЯ ШАХМАТ.	6	4	2	
Тема 1.1 История шахмат	6	4	2	Фронтальный опрос
Раздел 2 ШАХМАТНАЯ НОТАЦИЯ.	8	4	4	
Тема 2.1 Шахматная нотация	8	4	4	Индивидуальный опрос
Раздел 3. ЦЕННОСТЬ ШАХМАТНЫХ ФИГУР.	8	4	4	
Тема 3.1 Сравнительная сила фигур.	2	1	1	Решение задач
Тема 3.2 Достижение материального перевеса	4	2	2	
Тема 3.3 Защита	2	1	1	
Раздел 4 . ТЕХНИКА МАТОВАНИЯ ОДИНОКОГО КОРОЛЯ.	20	10	10	

Тема 4.1 Две ладьи против короля	4	2	2	Диагностические задания
Тема 4.2 Ферзь и ладья против короля	4	2	2	
Тема 4.3. Ферзь и король против короля.	4	2	2	
Тема 4.4. Ладья и король против короля	8	4	4	
Раздел 5.ДОСТИЖЕНИЕ МАТА БЕЗ ЖЕРТВЫ МАТЕРИАЛА.	16	8	8	
Тема 5. 1.Мат в два хода в эндшпиле.	4	2	2	Решение задач
Тема 5.2 Мат в два хода в миттельшпиле	4	2	2	
Тема 5.3 Мат в два хода в дебюте	8	4	4	
Раздел 6.ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ.	36	12	24	
Тема 6. 1 Матовые комбинации.	6	2	8	Решение задач
Тема 6.2 Достижению материального перевеса	12	2	8	
Тема 6.3. Достижения ничьей	4	2	4	
Тема 6.4. Комбинации в дебюте.	4	2	4	
Повторение	4	2	2	Индивидуальный опрос. Турнир.
Второй год обучения	102	46	56	
Всего	204	92	112	

## Приложение

### *Дидактические игры и игровые задания.*

“Горизонталь”. Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками и пешками).

“Вертикаль”. То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски.

“Диагональ”. То же самое, но заполняется она из диагоналей шахматной доски.

“Волшебный мешочек”. В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников пытается на ощупь определить, какая фигура спрятана.

“Угадай-ка”. Педагог словесно описывает одну из фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.

“Секретная фигура”. Все фигуры стоят на столе в ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры кроме секретной, которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: “Секрет”.

“Угадай”. Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети пытаются угадать, какая фигура загадана.

“Что общего?”. Педагог берет две шахматные фигуры, и дети говорят, чем похожи друг на друга фигуры, чем отличаются (цвет, форма).

“Большая и маленькая”. Педагог ставит на стол шесть разных фигур. Дети по одному выходят и называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Вскоре все фигуры расставлены по росту.

“Кто сильнее?”. Педагог показывает детям две фигуры и спрашивает: “Какая фигура сильнее? На сколько очков?”.

“Обе армии равны”. Педагог ставит на столе от одной до пяти фигур и просит ребят расположить на своих досках другие наборы фигур так, чтобы суммы очков в армиях учителя и ученика были равны.

“Мешочек”. Ученики по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию.

“Да или нет?”. Педагог берет две шахматные фигуры, а дети отвечают, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.

“Не зевай!”. Педагог говорит какую-либо фразу о начальном положении, например: “Ладья стоит в углу”, и бросает кому-либо из учеников мяч; если утверждение верно, то мяч следует поймать.

“Игра на уничтожение” – важная игра курса. Именно здесь все плюсы шахмат начинают “работать” на ученика – формируется внутренний план действий, аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры); выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

“Один в поле воин”. Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).

“Лабиринт”. Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на “заминированные” поля и не перепрыгивая их.

“Перехитри часовых”. Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на “заминированные” поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.

“Сними часовых”. Белая фигура должна побить все черные фигуры; избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы ни разу не оказаться под боем черных фигур.

“Кратчайший путь”. За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.

“Захват контрольного поля”. Игра фигурой против фигуры ведется не на уничтожение, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на поля, находящиеся под ударом фигуры противника.

“Защита контрольного поля”. Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.

“Атака неприятельской фигуры”. Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.

“Двойной удар”. Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры, но так, чтобы не оказаться под боем.

“Взятие”. Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее – побить незащищенную фигуру.

“Защита”. Нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.

## 5. Ресурсная база для реализации программ

### **Материально-техническое обеспечение**

Группы дополнительного образования занимаются в школьном кабинете, спортивном зале, помещении школьной библиотеки. Материалы, инструменты и другое необходимое оборудование имеется и приобретается за счет бюджетных средств.

### **Методическое обеспечение**

- программы и проекты;



- примерное тематическое планирование;
- дополнительная литература, используемая педагогами для осуществления качественной работы по различным направлениям;
- примерная тематика исследовательских, проектных, творческих работ учащихся.

#### **6. Ожидаемые результаты освоения программы**

- Самореализация учащихся в сфере дополнительного образования, раскрытие творческого потенциала;
- Профессиональная ориентация учащихся;
- Проявление активной жизненной позиции каждым учащимся;
- Воспитание потребности творческой деятельности.

#### **Показатели выполнения Программы**

№	Наименование показателя
1.	Повышение процента охвата учащихся дополнительным образованием (от общего количества учащихся)
2.	Удовлетворение потребности учащихся в организации внеурочной деятельности в ОУ
3.	Разработка и реализация целевых программ и проектов.
4.	Увеличение доли (от общего количества) учащихся, принявших участие в реализации социально-образовательных проектов
5.	Реализация социальных проектов в рамках сетевого взаимодействия с социальными партнерами
6.	Увеличение доли детей, подростков, молодежи, регулярно занимающихся физической культурой и спортом, ведущих здоровый образ жизни. Профилактика употребления ПАВ.
7.	Рост числа участвующих в мероприятиях, обозначенных календарным планом проведения физкультурно-оздоровительных и спортивно-массовых мероприятий
8.	Увеличение доли семей, активно участвующих в работе ОУ, от общей численности семей ОУ
9.	Удовлетворенность родителей качеством работы педагогов дополнительного образования
10.	Активная работа на сайте ОУ, отражающая весь спектр дополнительного образования представленного в школе
11.	Увеличение доли учащихся определившихся с выбором профессии

Конечным результатом охвата детей дополнительным образованием являются развитие и саморазвитие ребёнка, реализация его личностных способностей, формирование в сознании ребёнка целостного представления об окружающем мире.

#### **7. Диагностика результативности освоения программ по направлениям**

№	направления	результат
1	Техническая направленность	Участие в конкурсах по легоконструированию
2	Физкультурно – спортивная направленность	Участие в конкурсах и соревнованиях по шахматам.

## 8. Годовой календарный учебный график

1. Продолжительность учебного года в МБОУ «Старомокшинская СОШ им.В.Ф.Тарасова» Аксубаевского муниципального района Республики Татарстан

- начало учебного года - 01.09.2020 года.
  - конец учебного года: для 1, 9,11 классов – 22-25.05.2020; для 2-4, 5-8, 10 – 31.05.2021г.
  - продолжительность учебного года:
    - в 1-х классах - 33 недели
    - во 2-4 классах, 9, 11 классах - 34 недели
    - в 5 -8, 10 классах - 35 недель
- Продолжительность учебной недели:  
 1 класс – 5-дневная учебная неделя (выходные дни : суббота, воскресенье); 2- 11 классы – 6- дневная учебная неделя (выходной день : воскресенье)

2. Количество класс – комплектов: 1

Начальное общее образование	Основное общее образование	Среднее общее образование
1 класс – 2	5 классов – 1	10 классов – 1
2 класс– 2	6 классов – 1	11 классов – 1
3 класс– 1	7 классов – 1	
4 классов – 1	8 классов – 1	
	9 классов – 1	
Всего - 6	Всего - 5	Всего - 2

3. Регламентирование образовательного процесса на учебный год. Учебный год делится:

на первой ступени: в 1-4 классах на четверти

	Дата		Продолжительность (кол-во учебных недель)
	начала четверти	окончания четверти	
1 четверть	01.09.2020	31.10.2020	9 недель
2 четверть	09.11.2020	26.12.2020	7 недель
3 четверть	11.01.2021	20.03.2021	10 недель 1 класс - 9 недель
4 четверть	31.03.2021	31.05.2021	9 недель 1 класс-8 недель
		1 класс. 22-25 05.2021. Во 2-4 классах до 31.05. 2020 ( экскурсии )	

• на второй ступени: в 5-9 классах на четверти	
--	--

	Дата		Продолжительность (кол-во учебных недель)
	начала четверти	окончания четверти	
1 четверть	01.09.2020	31.10.2020	8 недель
2 четверть	09.11.2020	26.12.2020	7 недель
3 четверть	11.01.2021	20.03.2021	11 недель
4 четверть	31.03.2021	31.05.2021	9 недель
		9 класс- 25.05.2020	8

на третьей ступени: в 10 классе –на полугодия

	Дата		Продолжительность (кол-во учебных недель)
	начала полугодия	окончания полугодия	
1 полугодие	01.09.2020	26.12.2020	15 недель
2 полугодие	11.01.2021	31.05.02	20 недель

на третьей ступени: в 11 классе –на полугодия

	Дата		Продолжительность (кол-во учебных недель)
	начала полугодия	окончания полугодия	
1 полугодие	01.09.2020	26.12.2020	15 недель
2 полугодие	11.01.2021	31.05.02	19 недель

Продолжительность каникул:

осенних – 7 календарных дней ( с 02.11 по 08.11.2020);

зимних - 14 календарных дней (с 28.12.2020 по  
10.01.2021);

дополнительные для учащихся 1-го класса – 7 календарных дней  
( 08.02.2021 -14.02.2021.);

весенних- 9 календарных дней (с 22.03.2021 по 30.03.2021).

4. Регламентирование образовательного процесса

на неделю Продолжительность рабочей  
недели:

- 5-ти дневная рабочая неделя в 1-ом классе
- 6-ти дневная рабочая неделя во 2-11 классах.

5. Регламентирование образовательного процесса в день

- сменность: МБОУ работает в одну смену
- продолжительность урока:

Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели,  
при этом объем максимальной допустимой нагрузки в течение дня не превышает для

обучающихся 1 классов 4 уроков и 1 день в неделю не более 5 уроков, за счет уроков физической культуры. Обучение в 1 классе осуществляется с использованием «ступенчатого» режима обучения в первом полугодии.

1 класс - 35 минут в первом полугодии (с использованием «ступенчатого» метода постепенного наращивания нагрузки: 1 четверть – 3 урока по 35 минут каждый, 2 четверть – 4 урока по 35 минут каждый), с третьей четверти по 40 минут ;

2.11 классы - 45 минут

- режим учебных занятий для 2-11 классов:

Начало	Режимное мероприятие	Окончание
8.30	1-й урок	9.15
9.15	1-ая перемена (10 мин)	9.25
9.25	2-й урок	10.10
10.10	2-ая перемена (10мин)	10.20
10.20	3-й урок	11.05
11.05	3-я перемена (20 мин)	11.20
11.25	4-й урок	12.10
12.10	4-ая перемена (20 мин)	12.30
12.30	5-й урок	13.15
13.15	5-ая перемена (10 мин)	13.25
13.25	6-й урок	14.05
14.05	6-ая перемена (10 мин)	14.15
14.15	7-й урок	15.00

режим учебных занятий для 1-го класса ( в первой и во второй четверти ):

Начало	Режимное мероприятие	Окончание
8.30	1-й урок	9.05
9.05	1-ая перемена (10 мин)	9.15
9.15	2-й урок	9.50
9.50	2-ая перемена (15мин)	10.05
10.05	3-й урок	10.40
10.40	3-я перемена (20 мин)	11.00
11.00	4-й урок	11.35
11.35	4-ая перемена (20 мин)	11.55
11.55	5-й урок	12.30

## 8. Учебный план по дополнительному образованию

№	Наименование рабочих программ	Количество часов в неделю	Общее количество за год	Возраст (лет)
<b>1</b>	<b>Техническая направленность:</b>			
1.1	Легоконструирование	6	204	7-12
<b>2</b>	<b>Физкультурно – спортивная направленность:</b>			
2.1	Шахматы	3	102	7-17

